

## รายละเอียดการแข่งขันแต่ละประเภท

### ๑. อ่านออกเสียงและจับใจความสำคัญ

๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑.๑ ชั้น ป. ๑ - ๓

๑.๑.๒ ชั้น ป. ๔ - ๖

๑.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๒.๑ แข่งขันแบบเดี่ยว

๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ชั้น ป.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

๒) ชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

๑.๓ ทักษะที่ใช้ในการแข่งขัน

๑.๓.๑ การอ่านออกเสียง

๑.๓.๒ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

๑. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้นต้องใช้ทักษะทั้งสองทักษะ โดยเริ่มจากอ่านออกเสียงจากข้อความที่กำหนดให้ และตอบคำถามจากเนื้อเรื่องที่อ่าน

๑.๔.๑ การอ่านออกเสียง

เนื้อหาที่ให้ผู้เข้าแข่งขันอ่านคณะกรรมการเป็นผู้เตรียมโดยกรรมการเรียกนักเรียนอ่านทีละคน การอ่านออกเสียงทุกชั้นดำเนินการดังนี้

๑) นักเรียนจับฉลากลำดับที่เข้ารับการแข่งขันทักษะการอ่านทีละคน

๒) เก็บตัวนักเรียนโดยแยกจากห้องแข่งขันทักษะการอ่านเพื่อไม่ให้นักเรียนได้ยินเสียงการอ่านขณะแข่งขัน

๓) กรรมการเรียกนักเรียนอ่านทีละคนตามลำดับหมายเลขที่จับฉลากได้

๔) นักเรียนอ่านออกเสียงคนละไม่เกิน ๓ นาที ๑ ครั้งเท่านั้น

๑.๔.๒ การจับใจความสำคัญ

เนื้อหาที่ให้ผู้เข้าแข่งขันตอบคำถาม เป็นเรื่องเดียวกันกับที่นักเรียนใช้แข่งขันทักษะการอ่านออกเสียงโดย

- เล่าเรื่องย่อ

- บอกข้อคิด หรือประโยชน์จากเรื่องที่อ่าน

- บอกความหมายของคำประโยคจากเรื่องที่อ่าน อย่างน้อย ๕ คำ

๑.๕ เกณฑ์การให้คะแนนคะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนนแบ่งเป็น

๑.๕.๑ การอ่านออกเสียง (อ่านผิด ๑ ครั้ง หัก ๒ คะแนน ไม่คิดคำซ้ำ) คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน

๑) อักษรวิธีความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง ๑๕ คะแนน

๒) ออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ ชัดเจน ๑๐ คะแนน

๓) อ่านไม่เกินคำ อ่านไม่ขาดคำ และอ่านไม่ตู่คำ ๑๐ คะแนน

๔) การเว้นวรรคตอน จังหวะ และน้ำหนักรักคำ ๑๕ คะแนน

๑.๕.๒ การจับใจความสำคัญ คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน

- |   |          |
|---|----------|
| ๑) เล่าเรื่องย่อ                              | ๒๐ คะแนน |
| ๒) บอกข้อคิดและประโยชน์ที่ได้จากเรื่องที่อ่าน | ๒๐ คะแนน |
| ๓) บอกความหมายของคำ/ประโยคจากเรื่อง ที่อ่าน   | ๑๐ คะแนน |

กรรมการทุกท่านนำคะแนนจากการอ่านออกเสียงและจับใจความสำคัญ หาค่าเฉลี่ย เป็นผลคะแนนตัดสินตามเกณฑ์ข้างต้น

๑.๖ คณะกรรมการการแข่งขันให้มีกรรมการชั้นปีละ ๓- ๕คน

๑.๗ สถานที่จัดแข่งขัน

ควรเป็นห้องที่มีโต๊ะเก้าอี้ที่สามารถดำเนินการแข่งขันได้ และมีห้องเก็บตัวสำหรับผู้ประกอบการแข่งขัน

Student excellent fair

## ๒. อ่านเอาเรื่อง (อ่านในใจ)

### ๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑.๑ ชั้น ม. ๑ - ๓

### ๒.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ แข่งขันแบบเดี่ยว

๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ชั้น ม. ๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

### ๒.๓ ทักษะที่ใช้ในการแข่งขัน

การอ่านถ้อยความ ๓ แบบ ได้แก่ แบบต่อเนื่อง แบบไม่ต่อเนื่อง และแบบผสม

### ๒.๔ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๒.๔.๑ คณะกรรมการเตรียมบทอ่านและคำถาม ใช้เวลา ๑.๓๐ ชั่วโมง

๒.๔.๒ ลักษณะบทอ่านเป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง เนื้อหาหลากหลาย ทั้งเนื้อหาเชิงวิชาการ บันเทิงคดี และสารคดี

### ๒.๕ วิธีการตอบครอบคลุมกลยุทธ์การอ่านทั้ง ๓ ด้านตามแนว PISA คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

๑) กลยุทธ์การเข้าถึงและค้นคืนสาระ ๓๐ คะแนน

๒) กลยุทธ์การบูรณาการและตีความ ๓๕ คะแนน

๓) กลยุทธ์การสะท้อนและประเมิน ๓๕ คะแนน

### ๒.๖ รูปแบบของการตอบ มี ๔ รูปแบบ ได้แก่

๒.๖.๑ แบบเลือกตอบจากหลายตัวเลือก

๒.๖.๒ แบบเลือกตอบเชิงซ้อน

๒.๖.๓ แบบเขียนคำตอบแบบสั้น หรือแบบปิด

๒.๖.๔ แบบเขียนคำตอบแบบอิสระ หรือแบบเปิด

### ๒.๗ ลักษณะของถ้อยความ

ถ้อยความที่กำหนดให้อ่านมีมากกว่า ๑ ถ้อยความ แต่ละถ้อยความมีลักษณะดังนี้

๒.๗.๑ รูปแบบของถ้อยความ อาจจะมีรูปแบบเดียวหรือหลายรูปแบบ

๒.๗.๒ วิธีการตอบจะใช้กลยุทธ์มากกว่า ๑ กลยุทธ์

๒.๗.๓ รูปแบบการตอบ สามารถใช้รูปแบบการตอบได้มากกว่า ๑ รูปแบบ

### ๒.๘ คณะกรรมการการแข่งขัน ให้มีกรรมการชั้นปีละ ๓ - ๕ คน

### ๒.๙ สถานที่จัดแข่งขัน

ควรเป็นห้องที่มีโต๊ะ เก้าอี้ สำหรับผู้เข้าแข่งขันนั่งตามเลขที่

### ๓. เขียนเรียงความและคัดลายมือ

#### ๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๓.๑.๑ ชั้น ป. ๑ - ๓

๓.๑.๒ ชั้น ป. ๔ - ๖

๓.๑.๓ ชั้น ม. ๑ - ๓

#### ๓.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒.๑ แข่งขันแบบเดี่ยว

๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ชั้น ป. ๑-๓ จำนวน ๑ คน

๒) ชั้น ป.๔-๖ จำนวน ๑ คน

๓) ชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

#### ๓.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

กรรมการเตรียมขอข่ายเนื้อหาให้นักเรียนเขียน ๑ ประเด็น จาก ๓ ประเด็นดังนี้

๓.๓.๑ ให้ตัวแทนนักเรียนจับฉลากเพียง ๑ ประเด็นจากที่กำหนดให้

๓.๓.๒ ชี้แจงให้นักเรียนเขียนเรียงความตามประเด็นที่ตัวแทนนักเรียนจับฉลากได้ และตั้งชื่อเรื่องเอง กำหนดเวลาในการเขียนเรียงความและคัดลายมือ ๑.๓๐ ชั่วโมง

๓.๓.๓ เขียนเรียงความตามข้อ ๓.๓.๒

ชั้น ป.๑-๓ ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๐ บรรทัด แต่ไม่เกิน ๑๕ บรรทัด คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัดโดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

ชั้น ป.๔-๖ ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๕ บรรทัดแต่ไม่เกิน ๒๐ บรรทัด คัดลายมือตัวบรรจงครึ่ง บรรทัดด้วยปากกาโดยใช้ตัวอักษรอ่านง่ายถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

ชั้น ม.๑ - ๓ ความยาวไม่น้อยกว่า ๒๕บรรทัดแต่ไม่เกิน ๓๐ บรรทัด ตัวบรรจง คัดลายมือครึ่งบรรทัดด้วยปากกาโดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

ชั้น ม. ๔- ๖ ความยาวไม่น้อยกว่า ๓๐บรรทัดแต่ไม่เกิน ๓๕ บรรทัด คัดลายมือ ตัวบรรจง ครึ่งบรรทัดด้วยปากกาโดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

เมื่อหมดเวลาตามที่กำหนด ถือว่าเสร็จสิ้นการแข่งขัน

๓.๔ เกณฑ์การให้คะแนนคะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนนแบ่งเป็น

๓.๔.๑ การเขียนเรียงความ **คะแนนเต็ม๗๕ คะแนน**

๑) การตั้งชื่อเรื่องสอดคล้องกับเรื่องที่เขียน ๑๐ คะแนน

๒) เนื้อเรื่อง ๔๐ คะแนน

- ลำดับข้อความและความคิดต่อเนื่อง

สอดคล้องกันตลอดเรื่อง ๑๕คะแนน

- แสดงเหตุและผลอย่างสมเหตุสมผล ๑๕ คะแนน

- ยกตัวอย่าง อ้างอิงประกอบ มีสำนวนโวหาร

สุภาพดี คำคม ตัวเลข สลัทธิ

บุคคล ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสม ๑๐ คะแนน

- ๓) รูปแบบประกอบด้วยส่วนนำ เนื้อเรื่อง และสรุป ๕ คะแนน
- ๔) เขียนถูกต้องตามอักขรวิธี ๑๕ คะแนน
- ( การสะกดคำ เว้นวรรคตอน เครื่องหมายวรรคตอน)
- ๕) ความยาวของเรื่องตามกำหนด ๕ คะแนน
- ๓.๔.๒ การคัดลายมือ **คะแนนเต็ม ๒๕ คะแนน**
- ๑) ใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะ  
วิธีเขียนอักษรไทยและเป็นระเบียบ ๑๕ คะแนน
- ๒) สะอาดเรียบร้อย ๑๐ คะแนน
- ๓.๕ คณะกรรมการการแข่งขันให้มีกรรมการชั้นปีละ ๓ - ๕ คน
- ๓.๖ สถานที่จัดแข่งขัน  
ควรใช้ห้องเรียนที่มีโต๊ะ เก้าอี้ ที่สามารถดำเนินการแข่งขันได้พร้อมกัน

## ๔. ท่องอาขยานทำนองเสนาะ

### ๔.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๑.๑ ชั้น ป.๑ - ๓
- ๔.๑.๒ ชั้น ป.๔ - ๖
- ๔.๑.๓. ชั้น ม.๑ - ๓

### ๔.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๒.๑ แข่งขันแบบเดี่ยว
- ๔.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ชั้น ป.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน
  - ๒) ชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน
  - ๓) ชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

### ๔.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๔.๓.๑ เนื้อหาบทอาขยานที่นำมาใช้ในการแข่งขันท่องอาขยานทำนองเสนาะ ประกอบด้วยบทอาขยานบทหลักและบทอาขยานบทเลือกของแต่ละชั้นปีจากหนังสืออ่านเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย บทอาขยานภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการโดยผู้เข้าแข่งขันท่องอาขยานทำนองเสนาะไม่ดูบทอาขยาน

๔.๓.๒ คณะกรรมการเตรียมบทอาขยานบทหลักและบทอาขยานบทเลือกของแต่ละชั้นปีจำแนกเป็นบทอาขยานบทหลัก ๕ บท และบทอาขยานบทเลือก ๕ บท นำมาจับฉลากก่อนการแข่งขันโดยให้ตัวแทนกรรมการจับฉลากบทอาขยานบทหลักและบทเลือกของแต่ละชั้นปีอย่างละ ๓ บท รวมเป็นชั้นปีละ ๖ บท ต่อจากนั้นให้ผู้เข้าแข่งขันแต่ละชั้นปีจับฉลากเลือกบทอาขยานเพียง ๑ บทจากจำนวน ๖ บท นำมาใช้แข่งขันโดยนักเรียนผู้เข้าแข่งขันไม่ต้องแนะนำตัวเองต่อคณะกรรมการ

๔.๓.๓ เวลากำหนดการท่องบทอาขยานทำนองเสนาะขึ้นอยู่กับเนื้อหาบทอาขยาน

### ๔.๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐คะแนน แบ่งเป็น

- ๑) ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของบทร้อยกรอง คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน
- ๒) ถูกต้องตามอักขรวิธี เช่น การอ่านคำ, การออกเสียงคำควบกล้ำ ร, ล ฯลฯ คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน (ออกเสียงผิด ๑ ครั้ง หัก ๒ คะแนน)
- ๓) น้ำเสียง เช่น ความไพเราะ ความหนักเบาและความชัดเจน ฯลฯ คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน
- ๔) อารมณ์ความรู้สึกสอดคล้องกับเนื้อหาของบทอาขยานคะแนนเต็ม ๕ คะแนน ๕) มีบุคลิกภาพ ความสง่างาม และมีความมั่นใจ คะแนนเต็ม ๕ คะแนน

### ๔.๕ คณะกรรมการการแข่งขันให้มีกรรมการชั้นปีละ ๓ - ๕ คน

### ๔.๖ สถานที่จัดแข่งขัน

จัดเวทีการแข่งขันให้นักเรียนชั้นท่องอาขยานทำนองเสนาะต่อหน้าคณะกรรมการและมีที่นั่งสำหรับผู้เข้าชมการแข่งขันรวมทั้งมีห้องเก็บตัวสำหรับนักเรียนที่รอเวลาการแข่งขันซึ่งอยู่ไกลจากเวทีพอสมควร เพื่อไม่ให้ได้ยินเสียงผู้เข้าแข่งขันที่กำลังดำเนินการแข่งขัน